

Eksamen

12.11.2021

DRA2001 Teater og rørsle 1 / Teater og bevegelse 1

Programområde: Drama

LK06

Nynorsk

Eksamensinformasjon

Eksamenstid	Eksamen varer i 5 timar.
Hjelpemiddel	Alle hjelpemiddel er tillatne, unntatt ope Internett, samskriving, chat og andre moglegheiter for å kunne utveksle informasjon med andre.
Bruk av kjelder	<p>Dersom du bruker kjelder i svaret ditt, skal dei alltid førast opp på ein slik måte at lesaren kan finne fram til dei.</p> <p>Du skal føre opp forfattar og fullstendig tittel på både lærebøker og annan litteratur. Dersom du bruker utskrift eller sitat frå Internett, skal du føre opp nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.</p>
Informasjon om vurderinga	<p>Vurderingskriterium</p> <p>Avskrift, kopiering, klipp og lim av tekstar som ikkje underbygger løysing av oppgåva eller drøftar problemstillinga, viser svært låg kompetanse i faget. I denne oppgåva blir det lagt vekt på følgande:</p> <ul style="list-style-type: none">• Grad av presisjon i bruk av fagomgrep og terminologi i eksamenssvaret.• I kva grad valet av øvingar og metodar er passande og relevante.• Evna til å sjå overføringsverdien frå øvingane til det skapande arbeidet.• Kandidaten si evne til å grunngje og reflektere over val, samt evna til å meistre, bruke og integrere faglege omgrep i eksamenssvaret.• Evna til å beskrive fysiske uttrykk.• Evna til å drøfte, trekke linjer, sjå samanhengar og vise heilskapleg tenking.

TIPS TIL DEG SOM AKKURAT HAR FÅTT EKSAMENSOPPGÅVA:

- Start med å lese oppgåveinstruksen godt.
- Hugs å føre opp kjeldene i svaret ditt dersom du bruker kjelder.
- Les gjennom det du har skrive, før du leverer.
- Bruk tida. Det er lurt å drikke og ete undervegs.

Lykke til!

Svar på begge oppgåvene.

Oppgåve 1

Du skal koreografere ei vising på om lag fem minutt der du arbeider med klovneteknikk, scenekamp eller maskearbeid.

Vel ein av teknikkane, og beskriv øvingar du vil gjere for å lære bort desse teknikkane til medelevane dine.

Grunngje kva for oppvarming og grunnlagstrening du meiner er viktig når skodespelaren skal arbeide med desse teknikkane.

Beskriv koreografien og det fysiske uttrykket i visinga.

Drøft verknaden av dei fysiske verkemidla i visinga med tanke på korleis publikum skal oppleve koreografien.

Oppgåve 2

Skriv eit innlegg, retta mot ungdom, i lokalavisa der du drøftar korleis fysisk og skapande aktivitet påverkar unge si fysiske og mentale helse. Ta utgangspunkt i skulen eller nærmiljøet ditt, og vis til eksempel som understrekar poenga dine på godt og vondt.

Bokmål

Eksamensinformasjon

Eksamenstid	Eksamen varer i 5 timer.
Hjelpemidler	Alle hjelpemiddel er tillatt, unntatt åpent Internett, samskriving, chat og andre muligheter for å kunne utveksle informasjon med andre.
Bruk av kilder	<p>Hvis du bruker kilder i besvarelsen din, skal disse alltid oppgis på en slik måte at leseren kan finne fram til dem.</p> <p>Du skal oppgi forfatter og fullstendig tittel på både lærebøker og annen litteratur. Hvis du bruker utskrift eller sitat fra Internett, skal du oppgi nøyaktig nettsadresse og nedlastingsdato.</p>
Informasjon om vurderingen	<p>Vurderingskriterier</p> <p>Avskrift, kopiering, klipp og lim av tekster som ikke underbygger løsning av oppgaven eller drøfter problemstillingen, viser svært lav kompetanse i faget. I denne oppgaven vil det bli lagt vekt på følgende:</p> <ul style="list-style-type: none">• Grad av presisjon i bruk av fagbegrep og terminologi i besvarelsen.• Grad av egnethet og relevans i valg av øvelser og metoder.• Evne til å se overføringsverdien fra øvelsene til det skapende arbeidet.• Kandidatens evne til å begrunne og reflektere over valg, samt evnen til å beherske, bruke og integrere faglige begreper inn i besvarelsen.• Evnen til å beskrive fysiske uttrykk.• Evnen til å drøfte, trekke linjer, se sammenhenger og vise helhetstenkning.
<p>TIPS TIL DEG SOM AKKURAT HAR FÅTT EKSAMENSOPPGAVEN:</p> <ul style="list-style-type: none">• Start med å lese oppgaveinstruksen godt.• Husk å føre opp kildene i svaret ditt dersom du bruker kilder.• Les gjennom det du har skrevet, før du leverer.• Bruk tiden. Det er lurt å drikke og spise underveis.	

Lykke til!

Begge oppgavene skal besvares.

Oppgave 1

Du skal koreografere en visning på ca. fem minutter der du arbeider med kløvneteknikk, scenekamp eller maskearbeid.

Velg én av teknikkene, og beskriv øvelser du vil gjøre for å lære bort disse teknikkene til medelevene dine.

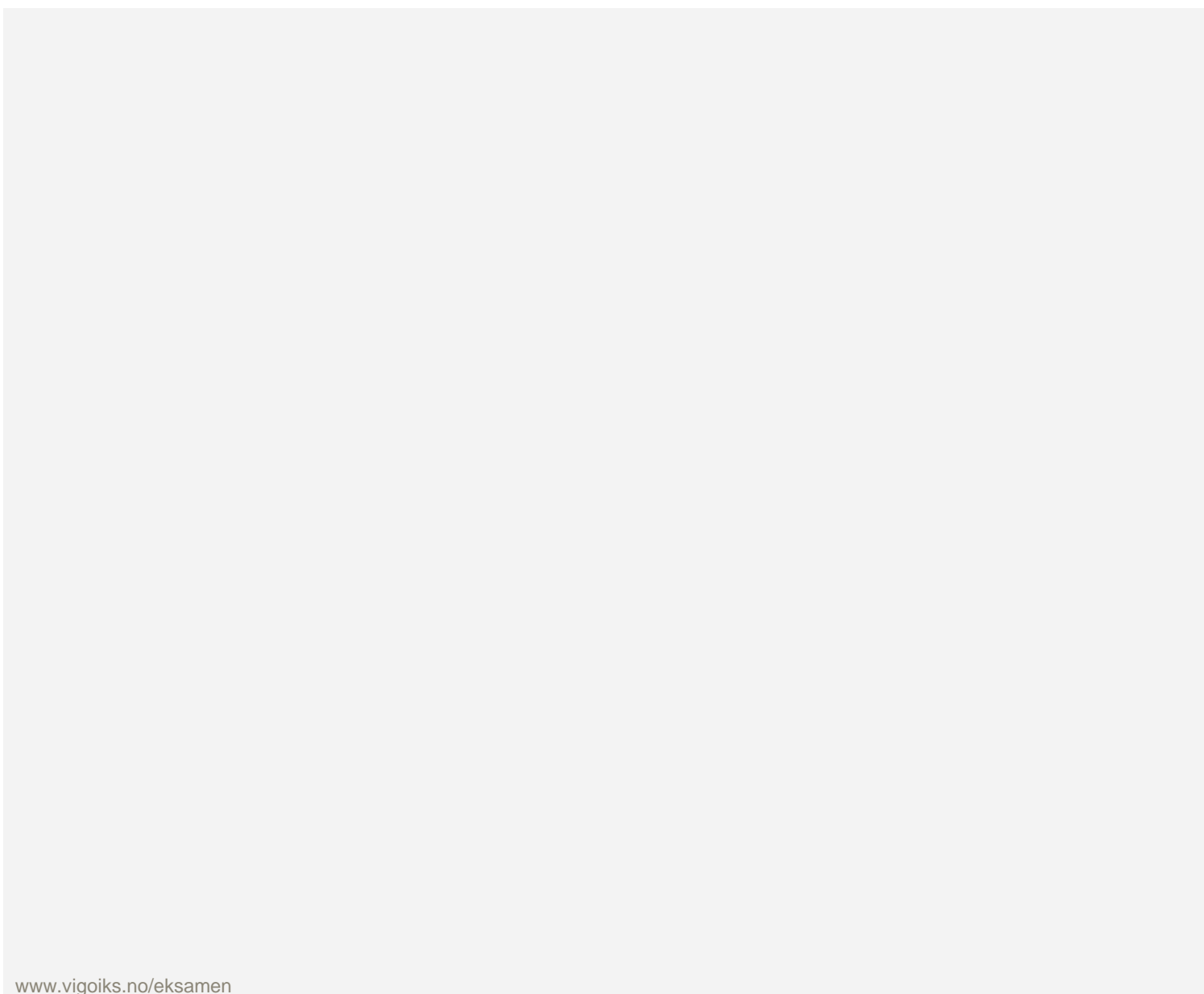
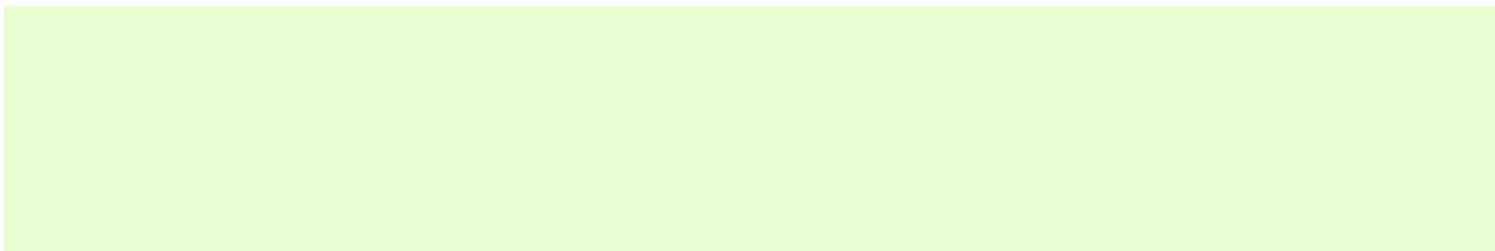
Begrunn hva slags oppvarming og grunnlagstrening du mener er viktig når skuespilleren skal arbeide med disse teknikkene.

Beskriv koreografien og det fysiske uttrykket i visningen.

Drøft virkningen av de fysiske virkemidlene i visningen med tanke på hvordan publikum skal oppleve koreografien.

Oppgave 2

Skriv et innlegg, rettet mot ungdom, i lokalavisa der du drøfter hvordan fysisk og skapende aktivitet påvirker unges fysiske og mentale helse. Ta utgangspunkt i skolen eller nærmiljøet ditt, og vis til eksempler som understreker poengene dine på godt og vondt.



www.vigoiks.no/eksamen