

Vurderingsskjema med kjennetegn på måloppnåelse for lokalt gitt skriftlig eksamen Interiørarbeid INT3001

Forskriftens beskrivelser av karakterer: Kompetansemål:	Karakteren 2 uttrykker at eleven har låg kompetanse i faget	Karakteren 3 uttrykker at eleven har nokså god kompetanse i faget. Karakteren 4 uttrykker at eleven har god kompetanse i faget.	Karakteren 5 uttrykker at eleven har svært god kompetanse i faget. Karakteren 6 uttrykker at eleven har framifrå kompetanse i faget.
Analysere og vurdere innhold og omfang av ulike interiøroppdrag	Trekker ut hovedpunkter fra oppgaveteksten for å beskrive hva oppdraget innebærer, og hva kunden ønsker.	Definerer oppgaven med egne ord, beskriver oppgavens rammer og vurderer hvordan en best mulig kan løse oppdrag innen gitte rammer.	Analyserer oppdragets ulike elementer og vurderer disse opp mot hverandre for å løse oppgavens best mulig, vurderer og velger arbeidsmåter tilpasset oppdragets rammer.
Innrede, møblere og style rom for ulike miljøer	Løsningen er innredet ut fra subjektiv vurdering og kundens behov	Løsningen er innredet ut fra kundens ønsker om funksjon. Det er gjort estetiske og praktiske vurderinger.	Løsningen er innredet ut fra en tolkning og videreutvikler kundens ønsker. Gjort reflekterte estetiske og praktiske grep i en helhetlig utforming.
Bruke faglitteratur, ulike medier og elementer fra naturen i arbeid med interiøroppdrag	Innhenter informasjon som er relevant. Kan plassere inn elementer fra naturen i styling.	Innhenter og bruker relevant informasjon fra ulike kilder. Kan integrere elementer fra naturen i sine løsninger.	Reflekterer og refererer til relevant informasjon fra ulike kilder. Kan tilpasse og integrere elementer fra naturen i sine løsninger.
Bruke kunnskaper om interiørfagets historie og utvikling i egne interiøroppdrag	Kan bruke historiske elementer inn i egne oppdrag.	Kjenner til ulike historiske materialer og teknikker og kan bruke dette i egne oppdrag.	God oversikt over ulike historiske materialer og teknikker, kan innhente og vise relevant informasjon og benytte dette i egne oppdrag.
Gjøre rede for og bruke prinsipper for belysning av rom	Kjenner til at det finnes ulike typer belysning og at disse har ulik funksjon.	God oversikt over grunnleggende belysningsprinsipper og kan anvende dette i egne løsninger.	God kunnskap om belysningsprinsipper og anvender dette bevisst for å oppnå ønsket funksjon og effekt.
Gjøre rede for ulike trender i interiørfaget	Er noe orientert i hva som er aktuelt i trendbildet	Kjenner til ulike typer trender og trendbølger.	Har god oversikt og forstår sammenheng mellom trend og strømninger i samfunnet
Utføre interiøroppdrag og sette disse inn i en nasjonal og internasjonal kultur- og stilhistorisk sammenheng	Kan bruke trekk fra stilperiode i eget arbeid og dokumentere dette.	Kan bruke stilhistorien som inspirasjonskilde i egne interiøroppdrag. Kjenner i grove trekk til de ulike stilhistoriske perioden.	Kan viser til hvordan elementer fra nasjonal og internasjonal kultur -og stilhistorie brukes og fortolkes i egne interiøroppdrag.

			Har kunnskap om ulike perioder i stilhistorien og kjenner til periodenes formspråk.
Bruke ulike fargesystemer i eget interiørarbeid	Kan bruke benevnelser fra fargesystem for å kommunisere fargevalg.	Kjenner til ulike fargesystem og kan bruke systemet i valg av farger.	Forstår oppbyggingen av ulike fargesystem og bruker ulike fargesystem bevisst i utarbeidelse av konsept for fargesetting.
Utnytte fargers psykologiske påvirkningskraft	Kan forklare hvilken opplevelse egne fargevalg har.	Kjenner til ulike fargers påvirkningskraft og bruker dette som begrunnelse for egne fargevalg.	Har god kunnskap om hvordan fargene påvirker oss og bruker ønsket effekt som utgangspunkt for egne fargevalg.
Bruke digitale verktøy, tegneutstyr, materialer og teknikker fagmessig	Visualiseringene gir et inntrykk av løsning og fargevalg.	Visualiseringene viser hvordan løsningen vil fremstå, og hvilke materialer som er tenkt brukt. Visualiseringene er godt håndverksmessig utført.	Visualiseringene viser på en overbevisende måte hvordan løsningen vil oppleves. Det er valgt relevante visualiseringsformer på en overbevisende måte.
Bruke ulike mediekkanaler i markedsføring av interiørarbeid	Kan kommunisere eget arbeid i ulike sosiale medier	Kan bruke ulike medier for å markedsføre interiørarbeid	Kan vurdere og bruke relevante mediekkanaler for å markedsføre interiørarbeid
Gjøre rede for og følge gjeldende regelverk for helse, miljø og sikkerhet	Vet at det finnes regler knyttet til hms i spesialrom. Bruker verneutstyr der det er krevd.	Anvender gjeldende regelverk for helse, miljø og sikkerhet knyttet til ulike rom i eget arbeid. Bruker verneutstyr der det er krevd. Holder orden på arbeidsplassen.	God oversikt over gjeldende regelverk for helse, miljø og sikkerhet knyttet til eget arbeid. Kan finne relevant informasjon og sette seg inn i HMS i forhold til eget arbeid. Bruker verneutstyr der det er krevd. Holder system og orden på arbeidsplassen.
Dokumentere og vurdere eget arbeid	Viser deler av arbeid fra egen arbeidsprosess. Vurderer eget arbeid subjektivt.	Har gode fagkunnskaper og viser hovedtrekkene fra egen arbeidsprosess. Argumenterer faglig og vurderer eget arbeid ut fra oppgavetekstens rammer.	Har sterke fagkunnskaper og reflekterer over valg som er gjort i prosessen. Dokumenterer egne prosess på en helhetlig og tydelig måte. Argumenterer faglig og ser eget arbeid i en større faglig kontekst. Vurderer eget arbeid på en saklig måte.
Karakteren 1 uttrykker at besvarelsen viser lavere måloppnåelse enn det som er beskrevet ovenfor.			