

Vurderingsmatrise MED2002 mediedesign og -uttrykk

Kompetansemål	Fremragende kompetanse Karakterene 5 og 6	God kompetanse Karakterene 3 og 4	Lav kompetanse Karakteren 2
<b>Utarbeide mediedesign for medieprodukter til papir-, skjerm- og lydmedier på bakgrunn av ideer hos ulike oppdragsgivere, og begrunne designmessige virkemidler</b>	Reflektert bruk av virkemidler etter yrkesfaglig standard, som fremmer kommunikasjonen i medieproduktet	Faglig bevisst bruk av designmessige virkemidler for å fremme kommunikasjonen i medieproduktet	Bruker designmessige virkemidler i medieproduktet
<b>Bruke ulike teknikker i idéutvikling fra research til ferdig konsept, dokumentere prosessen med idéskisser og presentere konseptet for en oppdragsgiver</b>	Helhetlig, målrettet og reflektert prosess – fra idéutvikling til presentert konsept	Ryddig og dokumentert prosess – fra idéutvikling til presentert konsept	Enkel prosess – fra idéutvikling til presentert konsept
<b>Bruke komposisjonsprinsipper innen tekst, bilde og lyd og drøfte hvordan de ulike elementene påvirker hverandre</b>	Bruker komposisjonsprinsipper på en overbevisende måte Omfattende bruk av virkemidler	Bruker komposisjonsprinsipper på en hensiktsmessig måte Et bevisst forhold til bruken av virkemidler	Bruker komposisjonsprinsipper
<b>Bruke ulike dramaturgiske modeller i egne produksjoner og drøfte dramaturgien i egne og andres produkter</b>	Gjennomført og reflektert bruk og forståelse av dramaturgiske modeller i egne og andres produksjoner	Målrettet bruk av dramaturgiske modeller i egne og andres produksjoner	Enkel bruk og forståelse av dramaturgiske modeller i egne og andres produksjoner
<b>Bruke typografi i elektroniske og trykte medier tilpasset budskap, uttrykk og medievalg</b>	Helhetlig bruk av typografi og typografiske prinsipper	Viser forståelse for og evne til å bruke typografiske prinsipper	Enkel typografisk utforming
<b>Bruke form og farger som virkemidler i egne produksjoner og vurdere virkemidlene</b>	Gjennomført og bevisst bruk av form og farger	Bruker form og farger på en hensiktsmessig måte	Bruk av form og farger