vigo
Interkommunalt selskap

Eksamen

29. mai 2017

DTE2002
Design og produktutvikling

Programområde: Design og tekstil

Nynorsk

Eksamensinformasjon	
Eksamenstid	Eksamen varer i 4 timar.
Hjelpemiddel	Alle hjelpemiddel er tillatne, bortsett frå Internett og andre verktøy som kan brukast til kommunikasjon.
Bruk av kjelder	Om du bruker kjelder i svaret ditt, skal desse alltid førast opp på ein slik måte at lesaren kan finne fram til dei. Du skal oppgje forfattar og fullstendig tittel på både lærebøker og annan litteratur. Om du bruker utskrift eller sitat frå Internett, skal du oppgje nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.
Vedlegg	Vedlegg 1: Inspirasjonskollasj
Vedlegg som skal leverast inn	Ingen
Informasjon om vurderinga	Karakteren blir fastsett etter ei heilskapleg vurdering. • Når du løyser oppgåva, må du skildre vala du gjer, og gi ei grunngjeving. • Kompetansen din i faget ut frå kompetansemåla i læreplanen viser du ved å: o presentere og bruke fagstoff, og grunngje synspunkt og forslag til løysing på oppgåva o trekkje inn ulike synspunkt og løysingar som er relevante for problemstillingane i oppgåva o gjere greie for resultatet/konsekvensane av dei faglege vala dine o meistre relevante grunnleggjande ferdigheiter o bruke døme der det er relevant o bruke fagterminologi, hjelpemiddel og vedlegg på ein formålstenleg og etterretteleg måte
Andre opplysningar	

Du er tilsett i eit firma som sel jeansbukser. Firmaet planlegg modellar av vesker til bruk i eigen vindaugsdekorasjon. Målet med dette er å vise og inspirere kundar kva dei kan redesigne frå jeansbukser.

Med utgangspunkt i vedlegg 1 skal du planleggje og utarbeide idéforslag til produkt som kan brukast til dette, og grunngje vala dine.

Krav til veskeprodukta er:

– målgruppe skal vere ungdom (16–25 år)

– vise tydeleg bruk av brukte jeansbukser

– bruke minst 1 av detaljane frå buksene i modellane

OPPGÅVE 1

Bruk forskjellige teikneteknikkar når du skal teikne skisser av forskjellige veskemodellar. Du skal bruke teikneark i storleik A4.

Du skal teikne forslag til 4 forskjellige vesker. Vel éin av modellane og teikn ei moteteikning i fargar i storleik A4.

Oppgåve 2

Du skal teikne ei arbeidsteikning med analyse av veska du har valt (moteteikning). Du skal bruke faglege ord og omgrep (teikneark storleik A4).

Oppgåve 3

Korleis vil arbeidsprosessen din bli når du redesignar frå gammalt til nytt? (frå idé til ferdig produkt av veska di) Du må forklare og grunngje vala dine.

Oppgåve 4

Lag forslag til ei vindaugsutstilling der presentasjonen av veskene dine er hovudtema. Teksten du har med i dekorasjonen, skal forklare ideane dine. Bruk idéskissene dine som utgangspunkt for vindaugsdekorasjon. Storleik A4.

Oppgåve 5

a) Ved hjelp av tekst skal du forklare vindaugsdekorasjonen din og grunngje modellvala dine for leiaren din. Bruk faglege ord og omgrep i grunngjevinga.

b) Forklar kvifor du meiner redesign av klede er eit viktig tema i vår tid. Set dette inn i eit tekstilfagleg perspektiv.

Bokmål

<table>
<tr><th colspan="2">Eksamensinformasjon</th></tr>
<tr><td>Eksamenstid</td><td>Eksamen er på 4 timer.</td></tr>
<tr><td>Hjelpemidler</td><td>Alle hjelpemidler er tillatt, bortsett fra Internett og andre verktøy som kan brukes til kommunikasjon.</td></tr>
<tr><td>Bruk av kilder</td><td>Hvis du bruker kilder i besvarelsen din, skal disse alltid oppgis på en slik måte at leseren kan finne fram til dem.

Du skal oppgi forfatter og fullstendig tittel på både lærebøker og annen litteratur. Hvis du bruker utskrift eller sitat fra Internett, skal du oppgi nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.</td></tr>
<tr><td>Vedlegg</td><td>Vedlegg 1: Inspirasjonskollasj</td></tr>
<tr><td>Vedlegg som skal leveres inn</td><td>Ingen</td></tr>
<tr><td>Informasjon om vurderingen</td><td>Karakteren fastsettes etter helhetsvurdering.
Når du løser oppgaven må du beskrive de valgene du tar, og du må grunngi.
Kompetansen din i faget ut fra kompetansemålene i læreplanen viser du ved å:
presentere og bruke fagstoff, og grunngi synspunktene dine og forslag til løsning av oppgaven.
trekke inn ulike synspunkt og løsninger som er relevante for problemstillingene i oppgaven.
gjøre greie for resultatet/konsekvensene av de faglige valgene dine.
mestre relevante grunnleggende ferdigheter.
bruke eksempel der det er relevant.
bruke fagterminologi, hjelpemiddel og vedlegg på en hensiktsmessig måte.</td></tr>
<tr><td>Andre opplysninger</td><td></td></tr>
</table>

Du er ansatt i et firma som selger jeansbukser. Firmaet planlegger modeller av vesker til bruk i egen vindusdekorasjon. Målet med dette er å vise og inspirere kunder hva de kan re-designe fra jeansbukser.

Med utgangspunkt i vedlegg 1 skal du planlegge og utarbeide ideforslag til produkter som kan brukes til dette og begrunne dine valg.

Krav til veskeproduktene er:

- målgruppe skal være ungdom (16 – 25 år)

- vise tydelig bruk av brukte jeansbukser

- bruke minst 1 av detaljene fra buksene i modellene

OPPGAVE 1

Bruk forskjellige tegneteknikker når du skal tegne skisser av forskjellige veske-modeller. Du skal bruke tegneark i størrelse A4.

Du skal tegne forslag til 4 forskjellige vesker. Velg en av modellene og tegn en motetegning i farger i størrelse A4.

Oppgave 2

Du skal tegne en arbeidstegning med analyse av din valgte veske (motetegning).
Du skal bruk faglige ord og begreper (tegneark størrelse A4)

Oppgave 3

Hvordan vil din arbeidsprosess bli når du re-designer fra gammelt til nytt? (fra ide til ferdig produkt av din veske). Du må forklare og begrunne dine valg.

Oppgave 4

Lag forslag til en vindusutstillingen hvor presentasjonen av veskene dine er hovedtema. Teksten du har med i dekorasjonen skal forklare dine ideer. Bruk dine idéskisser som utgangspunkt for vindusdekorasjon. Størrelse A4.

Oppgave 5

a) Ved hjelp av tekst skal du forklare din vindusdekorasjon og begrunne dine valg av modeller for din leder. Bruk faglige ord og begreper i din begrunnelse.

b) Forklar hvorfor du mener redesign av klær er et viktig tema i vår tid. Sett dette inn i et tekstilfaglig perspektiv.

Vedlegg 1

www.vigoiks.no/eksamen

vigo
Interkommunalt selskap