

Eksamen

24. mai 2017

MED1003

Medieproduksjon

Programområde: Medieproduksjon

Nynorsk

Eksamensinformasjon	
Eksamenstid	Eksamen varer i 4 timar.
Hjelpemiddel	Alle hjelpemiddel er tillatne, bortsett frå Internett og andre verktøy som kan brukast til kommunikasjon.
Bruk av kjelder	Dersom du bruker kjelder i svaret ditt, skal dei alltid førast opp på ein slik måte at lesaren kan finne fram til dei.
Vedlegg	Ingen vedlegg.
Informasjon om vurderinga	I vurderinga blir det lagt vekt på kandidaten si forståing for ulike arbeidsprosessar frå start til slutt. Bruk av fagomgrep, relevant kunnskap og evne til å grunngje val vil vere avgjerande for kandidaten si måloppnåing.
Andre opplysningar	Eksamenssettet inneheld tre oppgåver. Du skal svare på alle tre.

Oppgave 1

Arbeidsprosessen med å lage ein kortfilm består av fleire fasar.

Forklar arbeidsprosessen og dei ulike fasane så detaljert som mogleg. Trekk inn fagomgrep, nødvendig utstyr og eigen kunnskap i svaret ditt.

Oppgave 2

Du har fotografert ein workshop innandørs på vegne av det lokale kulturhuset ditt. Bileta skal publiserast på nett og arkiverast for vidare bruk.

- a. Forklar og grunngje val av utstyr, kamerainstillingar og programvare i denne situasjonen.
- b. Forklar kva det vil seie å kvalitetssikre eige arbeid, og bruk eksempel til å grunngje vala dine.
- c. Gi eksempel på ulike filformat som vil eigne seg i arbeidsprosessen din og grunngje vala dine.
- d. Kva for nokre endringar må du gjere på bileta dersom dei skal trykkast?

Oppgave 3

Nyheiter skal leverast til folket, raskare enn nokon gong. Journalistar og fotografar må i stadig større grad jobbe aleine som videojournalistar.

Skriv ein kort tekst der du drøftar kva for nokre praktiske og teknologiske utfordringar dette byr på.

Bokmål

Eksamensinformasjon	
Eksamenstid	Eksamen varer i 4 timer.
Hjelpemidler	Alle hjelpemidler er tillatt, bortsett fra Internett og andre verktøy som kan brukes til kommunikasjon.
Bruk av kilder	Hvis du bruker kilder i besvarelsen din, skal disse alltid oppgis på en slik måte at leseren kan finne fram til dem.
Vedlegg	Ingen vedlegg.
Informasjon om vurderingen	I vurderingen legges det vekt på kandidatens forståelse for ulike arbeidsprosesser fra start til slutt. Bruk av fagbegrep, relevant kunnskap og evne til å begrunne valg vil være avgjørende for kandidatens måloppnåelse.
Andre opplysninger	Eksamenssettet inneholder tre oppgaver. Du skal svare på alle tre.

Oppgave 1

Arbeidsprosessen med å lage en kortfilm består av flere faser.

Forklar arbeidsprosessen og de ulike fasene så detaljert som mulig. Trekk inn fagbegrep, nødvendig utstyr og egen kunnskap i svaret ditt.

Oppgave 2

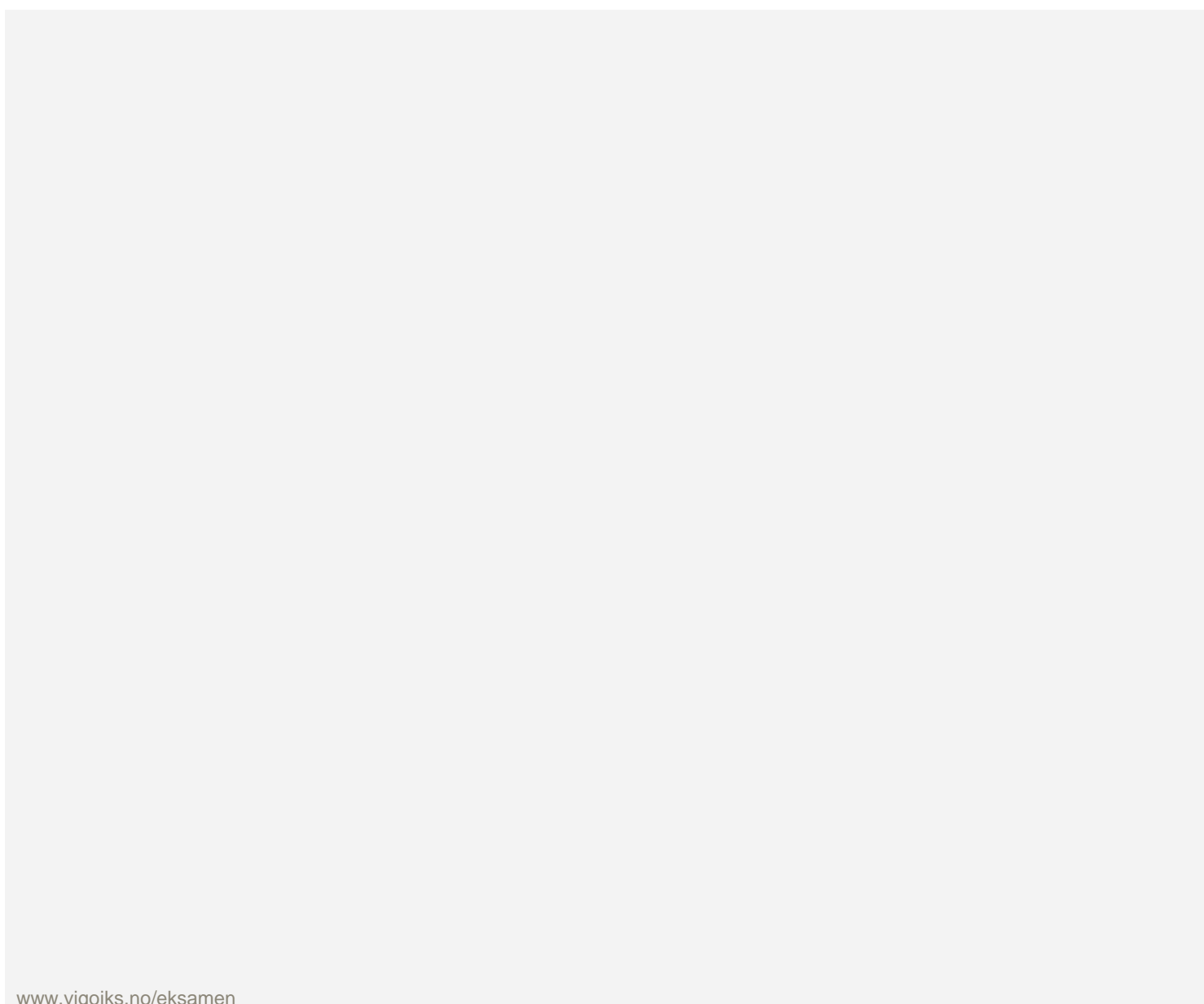
Du har fotografert en workshop innendørs på vegne av ditt lokale kulturhus. Bildene skal publiseres på nett og arkiveres for videre bruk.

- a. Forklar og begrunn valg av utstyr, kamerainnstillinger og programvare i denne situasjonen.
- b. Forklar hva det vil si å kvalitetssikre eget arbeid, og bruk eksempler til å begrunne valgene dine.
- c. Gi eksempler på ulike filformat som vil egne seg i arbeidsprosessen din og begrunn valgene dine.
- d. Hvilke endringer må du gjøre på bildene dersom de skal trykkes?

Oppgave 3

Nyheter skal leveres til folket, raskere enn noen gang. Journalister og fotografer må i stadig større grad jobbe alene som videojournalister.

Skriv en kort tekst der du drøfter hvilke praktiske og teknologiske utfordringer dette byr på.



www.vigoiks.no/eksamen