vigo
Interkommunalt selskap

Fylkeskommunenes landssamarbeid

Eksamen

28.05.2019

DAN2006 Dans i perspektiv 1

Programområde: DANS

Nynorsk/Bokmål

Nynorsk

Eksamensinformasjon	
Eksamenstid	Eksamen varer i 5 timar.
Hjelpemiddel	Alle hjelpemiddel er tillatne, bortsett frå ope Internett, samskriving, chat og andre moglegheiter for å kunne utveksle informasjon med andre.
Bruk av kjelder	Dersom du bruker kjelder i svaret ditt, skal dei alltid førast opp på ein slik måte at lesaren kan finne fram til dei. Du skal føre opp forfattar og fullstendig tittel på både lærebøker og annan litteratur. Dersom du bruker utskrifter eller sitat frå Internett, skal du føre opp nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.
Informasjon om vurderinga	Det blir lagt vekt på evna til å beskrive, reflektere og drøfte innanfor oppgåveteksten. Det blir vidare lagt vekt på evna til • å trekkje linjer • å sjå samanhengar • heilskapstenking

Oppgåve

Gjer greie for romantikken som kunst- og kulturepoke. Vis korleis den klassiske balletten *Svanesjøen* inneheld kjenneteikn frå romantikken, og korleis denne balletten speglar si eiga samtid.

På førebuingsdagen valde du å fordjupe deg i anten vals eller masurka. Samanlikn og beskriv kva funksjon dansen har i videoeksempla med vals frå *Svanesjøen* og runddansen vals, eller i videoeksempla med masurka frå *Svanesjøen* og runddansen masurka. Beskriv korleis du opplevde danseuttrykket i videoeksempla.

Drøft korleis folkelege danse-element som for eksempel vals eller masurka utvikla seg frå folkelege danseformer til scenekunst i romantikken. Trekk inn dine eigne erfaringar og opplevingar undervegs.

Bokmål

Eksamensinformasjon	
Eksamenstid	Eksamen varer i 5 timer.
Hjelpemidler	Alle hjelpemiddel er tillatt, unntatt åpent Internett, samskriving, chat og andre muligheter for å kunne utveksle informasjon med andre.
Bruk av kilder	Hvis du bruker kilder i besvarelsen din, skal disse alltid oppgis på en slik måte at leseren kan finne fram til dem. Du skal oppgi forfatter og fullstendig tittel på både lærebøker og annen litteratur. Hvis du bruker utskrifter eller sitater fra Internett, skal du oppgi nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.
Informasjon om vurderingen	Det blir lagt vekt på evnen til å beskrive, reflektere og drøfte innenfor oppgaveteksten. Det blir videre lagt vekt på evnen til • å trekke linjer • å se sammenhenger • helhetstenkning

Oppgave

Gjør rede for romantikken som kunst- og kulturepoke. Vis hvordan den klassiske balletten *Svanesjøen* inneholder kjennetegn fra romantikken, og hvordan denne balletten speiler sin egen samtid.

På forberedelsesdagen valgte du å fordype deg i enten vals eller masurka. Sammenlign og beskriv dansens funksjon i videoeksemplene med vals fra *Svanesjøen* og runddansen vals, eller i videoeksemplene med masurka fra *Svanesjøen* og runddansen masurka. Beskriv hvordan du opplevde danseuttrykket i videoeksemplene.

Drøft hvordan folkelige danse-elementer som for eksempel vals eller masurka utviklet seg fra folkelige danseformer til scenekunst i romantikken. Trekk inn dine egne erfaringer og opplevelser underveis.

www.vigoiks.no/eksamen

vigo
Interkommunalt selskap